

SURÂȘUL COPILĂRIEI

Revista preșcolarilor Grădiniței cu Program Prolungit nr. 23 Bacău
(Structură a Școlii Gimnaziale „Miron Costin“ Bacău)



Nr. 5/2022 cu apariție bianuală

Coordonator: Prof. Elena Loredana Popa

Director: Prof. Andrei Enache

Director adjunct: Prof. Mihaela Loredana Perju

Colectivul de redactie:

Prof. Valeria Aolăriței

Prof. Elena Loredana Buhosu

Prof. Mihaela Roxana Dascălu

Educ. Andreea Roxana Florea

Prof. Aurora Elena Hongu

Prof. Alina Elena Iftime

Prof. Ioana Octaviana Măriuț

Prof. Mihaela Popescu

Prof. Mariana Nicoleta Tudor

O LUME DE CULOARE ȘI VESELIE

La sfârșitul anului școlar, în cadrul atelierului de pictură pe tricouri, lepurașii grupei mici „B”, sub îndrumarea doamnei profesor Popa Elena-Loredana, au avut ocazia să realizeze alături de părinții lor, un tricou unicat, deosebit și să petreacă două ore minunate împreună. Au folosit culori speciale pentru textile, rezistente la spălat. Fiecare echipă copil-părinte a avut la dispoziție un tricou, un șablon cu schița modelului, creioane, pensule și culorile necesare. Părintele a realizat schița în creion (șablonul cu modelul deja pregătit a fost introdus în interiorul tricoului,). După ce conturul a fost terminat, copilul și părintele, coordonați de d-na Andreea Brehoi, au pictat în etape bazele și după aceea detaliile și conturul. La final, fiecare a completat pictura cu un detaliu special (inimă, fluture etc.).

După atelierul de pictură, lepurașii grupei mici au servit un dulce și s-au distrat la petrecerea cu animatorii de la Kinderfest.

Prof. înv. preșc. POPA ELENA LOREDANA



A venit momentul să ne spunem „La revedere!“

“Nimic din ce este bun și valoros în viață nu se obține cu ușurință!”.

Orice despărțire este un moment cu o mare încărcătură emoțională dar, în viața fiecăruia, vine o vreme când, deși îi este foarte greu și este neliniștit în legătură cu ce va urma, trebuie să-și lase copiii „să își ia zborul”. Asta ați fost voi pentru noi timp de 3 ani - copiii noștri - și asta veți rămâne de acum încolo.

Acum a venit vremea să mergeți mai departe. Timp de 3 ani de zile v-am pregătit pentru acest moment și să fiți ferm convinși că veți face față cerințelor școlii. Trebuie doar să fiți voi înșivă, să adăugați bun simț și dorință de a cunoaște și să combinați totul cu ambiția de a fi mereu printre cei dintâi. E o combinație pe care unii dintre voi au descoperit-o deja și rezultatele voastre au fost mărturie.

Am încercat, în toți acești ani, să vă oferim tot ce am avut noi mai bun. Voi ne puteți spune în ce măsură am reușit sau nu. Ne-am străduit, nu numai să vă oferim informații, ci și să vă determinăm să vă doriți să cunoașteți cât mai multe și să le culegeți singuri. Pentru că, mai târziu, veți petrece și foarte mult timp printre oameni, ne-am străduit să vă învățăm să fiți toleranți, altruști, prietenoși, cooperanți, încrezători în propriile forțe, creativi, generoși, cinstiți și dreți, senini și împăcați cu voi înșivă.

Am pus în fiecare din voi o scânteie din mintea noastră și o bucată din inima noastră, iar voi ne-ați oferit în schimb câte un petic din inimile voastre pure și câte o scânteie din energia voastră nemărginită, făcându-ne să rămânem tinere și energice, chiar dacă timpul ne-a mai lăsat câteva fire albe în păr. Avem o inimă „peticită”, dar fericită.

Mergeți cu bine, dragii noștri!

Prof. înv. preșc. Buhosu Elena Loredana
Prof. înv. preșc. Aolăriței Valeria



Surâsul copilăriei (Bacău) ISSN 2069-6337

ÎN LUMEA DINOZAUROILOR

Micuții preșcolari au pornit să exploreze lumea dinozaurilor. Au fost foarte încântați să descopere modul în care trăiau și cu ce se hrăneau.

Educ. Florea Andreea Roxana



”MICII BUCĂTARI”

În cadrul proiectului tematic ”LEGUME TIMPURI”, Iepurașii grupei mici „B” au avut multe activități deosebite care i-au bucurat și captivat. La una dintre activități s-au trasformat, pentru câteva momente, în bucătari. Micii bucătari au preparat cu încântare o salată de legume timpurii plină de vitamine.

**Prof. înv. preșc. Măriuț
Ioana–Octaviana**



COPILĂRIA – EMOȚIE, BUCURIE, CULOARE

Copilăria este cea mai frumoasă etapă a vieții fiecăruia. Este o lume mirifică în care tristețea nu-și găsește locul și unde există doar bucuria de a trăi. Copilăria face parte dintr-o altă lume. O lume a basmelor, a inocenței și a naivității, o lume ireală și fantastică, plină de emoție, bucurie și culoare. Un tărâm magic, un tărâm al fanteziei în care fiecare copil gustă din splendorile vieții. Copilăria este un loc și un timp al fericirii, o insulă a nemuririi luminată de soarele primei vârste. Este un spațiu al fericirii și al veseliei continue, în care realitatea este înlocuită cu un spațiu imaginar și ideal. Este un timp mitic și fericit, în care visul devine realitate, iar realitatea devine basm. Copilăria va rămâne în memoria fiecăruia ca un reper al ceea ce înseamnă Fericirea. Nu știm când și unde începe și nu știm când și unde se termină. Ne trezim doar că nu mai suntem copii, că am ieșit din copilărie, uneori fără să o fi trăit pe deplin... Copilăria este singurul moment al vieții în care trăim totul la maximă intensitate. Copilăria pune bazele întregii vieți. Ea reprezintă etapa formării caracterului și a dezvoltării anumitor aptitudini care o să ne urmărească întreaga viață. Copilăria este cu siguranță cea mai prețioasă perioadă a vieții. Aceasta este însă o perioadă influențată de foarte mulți factori cum ar fi: familia, educația, cerul social, informațiile primite și timpul petrecut împreună cu cei din jur.

Grupa mijlocie program normal a sărbătorit Ziua Copilului prin mișcare, sport și voie bună, alături de părinți.

PROF. ÎNV. PREȘC. POPESCU MIHAELA



IEPURAȘII ȘI REGULILE DE CIRCULAȚIE

În perioada preșcolară, copilul câștigă îndemânări, abilități, capacități, învață să înțeleagă și să aprecieze conduita celor din jurul său, începe să cunoască, în parte, valoarea socială a acțiunilor sale, pentru ca, mai târziu, să înceapă a se conduce după anumite norme morale, prin raportarea faptelor proprii la faptele celorlalți semeni adulți.

Educația rutieră reprezintă o latură esențială privind integrarea în civilizația modernă a elevilor. Indiferent de vârstă, regulile referitoare la traficul pe drumurile publice, impuse de societate pietonilor și vehiculelor, trebuie cunoscute și respectate cu consecvență și responsabilitate.

Ea influențează formarea unei baze de cunoștințe, dezvoltând capacități acționare. Învățarea se referă nu numai la acumularea generală de experiență socială, ci și la faptul că, la această vârstă, copilul dobândește o experiență proprie despre lume și viață, despre locul și rolul său în societate. Copiii încep să cunoască și să respecte unele reguli ca formă de socializare, cu influențe în conduita personală, raportată la traficul rutier.

În procesul instructiv-educativ, trebuie planificate și programate activități distincte de Educație rutieră. Acesta este un proces activ și, în plus, determină o permanentă mutație între relațiile, apărute ca produs al interacțiunii, dintre forțele externe (educație-natură) și cele interne, adaptarea copilului la mediul socio-natural fiind definitorie. Raportul organism-mediul este complex și are caracteristici proprii, fiind în esență exprimat în raportul copil- societate.

Este bine de știut că, nu numai cunoașterea, dar obligatoriu este respectarea de către copii a normelor și regulilor de circulație, pentru a-i proteja în calitate de pieton sau pasager. De asemenea, alegerea



în mod corespunzător a locurilor de joacă cu mingea, cu rolele ori plimbarea cu bicicleta, micșorează riscul de accidente și sporește siguranța tuturor participanților la traficul rutier.

“Iepurașii” grupei mici “B”, sub îndrumarea doamnei profesor Popa Elena-Loredana, au învățat cu drag despre regulile de circulație, în cadrul proiectului tematic “La plimbare prin oraș”. Cu ajutorul fișelor de lucru, care pun accent pe învățarea perceptivă (imagini, semne convenționale), pe învățarea verbală prin însușirea unor termeni din vocabularul specific educației rutiere și utilizarea acestora în rezolvarea cerintelor adresate. Fișele asigură antrenarea copilului în exersarea unor deprinderi și capacități vizând învățarea de tip gradual a regulilor de circulație.

La activități, s-au folosit lecturile după imagini, jocurile-exercițiu, puzzle-uri, jocuri imitative, jocuri de dezvoltare a imaginației și expoziții tematice. Jucându-se, “Micii pietoni” au traversat corect strada, la trecerea de pietoni și au așteptat la semnul “agentului de circulație” culoarea potrivită (verde) pentru a trece pe partea cealaltă. Au fost și “șoferi”, înțelegând importanța respectării regulilor de circulație.

Prof. înv. preșc. POPA ELENA-LOREDANA

”ZIUA MONDIALĂ A APEI”

Preșcolarii grupei mici “B” au descoperit importanța, rolul și transformările apei, Au manifestat entuziasm în realizarea experimentelor, îmbogățindu-și vocabularul prin audierea poveștilor și PPT-urilor, având această temă. Au sărbătorit Ziua Mondială a Apei prin realizarea unor lucrări (desene, picturi, colaje).

**Prof. înv. preșc.
Măriuț Ioana–Octaviana**



De la cei mari ... pentru cei mici!

Bucuria de a dăruți ne-a strâns împreună, cei mari și cei mici. Fie că dăruim o jucărie, o îmbrățișare, un zâmbet sau că împărtășim bucuria de a lucra împreună, cu toții ne simțim bine.

Cei mai mici năzdrăvani de la Grădinița cu P.P. Nr.23, grupa mică A, au fost vizitați de către elevii clasei a VII-a C, pentru a lucra împreună decorațiuni și felicitări pentru Târgul de Paște, organizat de către grădinița noastră.

La sfârșitul activității, elevii voluntari au oferit un mic cadou și o îmbrățișare fiecărui preșcolar.

Mulțumim pentru colaborare și vă mai așteptăm!

Prof. învă. preșc. Tudor Mariana Nicoleta

Grupa mică "A"- P.P.



Excursie în pădure

Într-o dimineață, la început de primăvară, preșcolarii Grupei Buburuzelor au pornit într-o călătorie imaginară, în pădure. Spațiul educațional atent amenajat, materialul pus la dispoziție și jocurile i-au purtat pe preșcolari pe cărările bătătorite ale codrului. Echipați adecvat, asemeni unor adevărați cercetași, cu bandană și binoclu, plini de voieșie au pornit cântând la drum. Au ascultat susurul apei, foșnetul codrului, ciripitul păsărilor și glasul înfiorător al animalelor. Pe lângă faptul că au putut observa unele viețuitoare ale pădurii, au pipăit covorul moale de mușchi, scoarța aspră a copacilor și cetina coniferelor. Preșcolarii le-au dat și o mână de ajutor unor animale rezolvând diverse sarcini. Cu pricepere și vioiciune au dus la bun sfârșit activitățile propuse și cu un entuziasm debordant au povestit părinților despre plimbare.

Prof. învă. preșcolar DASCĂLU MIHAELA ROXANA



Piticii au explorat și au învățat...

Credem că niciodată nu este prea devreme pentru a explora lumea, mediul înconjurător sau chiar emoțiile. Îi ajutăm pe micuții copilași să investigheze și să exploreze lumea fără temere. Activitățile zilnice dezvoltă creativitatea, dar și auto-controlul în timp ce micuții învață să respecte regulile și limitele jocului senzorial. Totodată, acestea vor stimula cele 5 simțuri principale (vizual, auditiv, olfactiv, gustativ și tactil) și dezvoltă abilitățile motorii fine și grosiere.

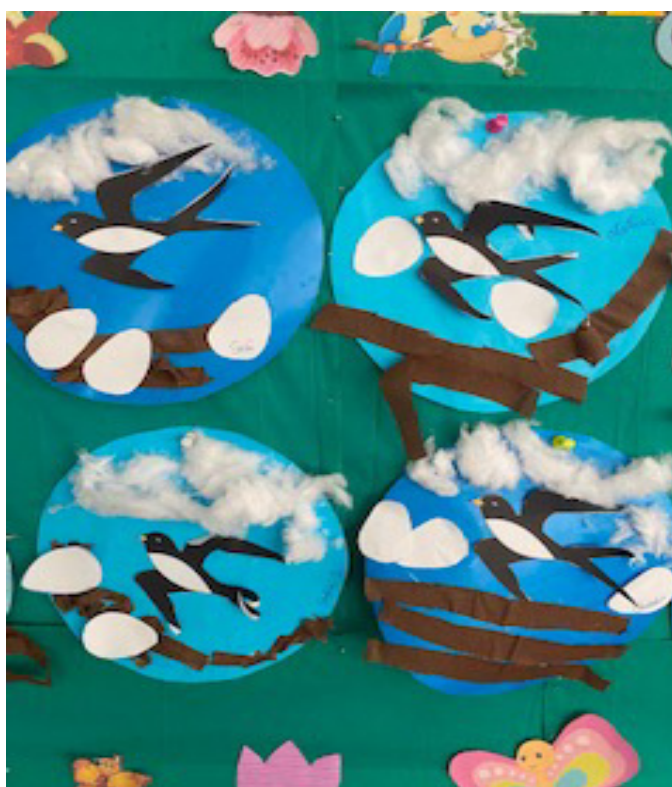
Prof. înv. preșc. Buhosu Elena Loredana



CUIBUL PĂSĂRELELOR

Preșcolarii de la grupa mică „Fluturași” au oferit micuțelor păsărele ajutor în construirea cuiburilor lor.

Educ. Florea Andreea Roxana



VALORIFICAREA OBICEIURILOR DE IARNĂ ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR DIN GRĂDINIȚĂ

Sărbătorile de iarnă ale Crăciunului și Anului Nou cumulează numeroase obiceiuri populare tradiționale. Acestea au un repertoriu bogat și variat, cu elemente specifice diferitelor zone etnografice ale țării.

Obiceiurile de iarnă sunt creații ale oamenilor din satele noastre. Astăzi, când satul românesc este european, nostalgia după tradiție și obiceiurile de odinioară se simte tot mai mult. De aceea, este de datoria noastră morală să conservăm aceste "resturi" de o valoare inestimabilă, de a transmite tinerei generații credința strămoșească, specificul nostru de viață, cultură, păstrată cu sfințenie de moșii și strămoșii noștri.

Fără tradiție nu există cultură: nici omul simplu, nici geniul nu pot crea nimic fără tradiție. Omul fără tradiție este ca pomul fără rădăcini. Numai pentru aceste motive copiii trebuie să-și cunoască, să păstreze și să transmită următoarelor generații obiceiurile și tradițiile locale și naționale.

George Enescu spunea:

„Folclorul nostru...nu numai că este sublim, dar te face să înțelegi totul. E mai savant decât toată muzica așa-zis savantă. Și asta într-un fel cu totul inconștient. E mai melodic decât orice melodie, dar asta fără să se vrea. E duios, ironic, trist, vesel și grav.”

Obiceiurile de iarnă însoțesc sărbătorile ce se derulează cam în aceeași perioadă. Ele încep la 6 decembrie cu Sfântul Nicolae, apoi la 24 decembrie, cu Ajunul Crăciunului, se continuă cu Anul Nou și se încheie după Bobotează, la 7 ianuarie. Crăciunul și Anul Nou prilejuiesc manifestări de o deosebită bogăție folclorică, adesea cu realizări artistice remarcabile: mersul la colindat, mersul la urat cu plugușorul, mersul cu Steaua, jocurile cu măști, dansurile.

În cursul vremurilor au intervenit anumite modificări în conținutul creațiilor populare. Unele creații, nefiind tipărite, s-au pierdut. Altele, cele mai multe și mai adânc înrădăcinate, atât cele cu conținut laic cât și cele cu conținut religios, s-au păstrat și dezvoltat, fiind deosebit de valoroase, oglindind preocupările și credința oamenilor. Este o datorie de suflet să ne aplecăm asupra acestor comori. Trebuie căutat prin toate colțurile țării fiecare zicală și farmăturică, cât sunt bătrânii în viață, căci și așa destule s-au trecut cu vederea și s-au uitat.

Folclorul românesc, fiind deosebit de bogat, constituie una din mândriile noastre naționale. Prin mesajul său, trezește în sufletul copilului sentimente de adâncă dragoste, admirație și mândrie față de țara unde s-a născut.

Dispariția obiceiurilor și datinilor populare prin nepracticarea lor de către copii, elevi și tineri, dispariția formațiilor de dansuri populare din școli, lipsa motivației copiilor și elevilor pentru purtarea portului popular, înlocuirea folclorului popular cu arhicunoscuta „discotecă” de sâmbătă seara sunt pierderi imense privind reprezentarea școlii cu ceea ce este mai frumos și mai emoțional: portul popular specific zonei noastre folclorice, frumoasele tradiții și datini practicate la zi de sărbătoare și inegalabilele dansuri și melodii populare.

Școala și slujitorii săi au datoria de suflet de a face cunoscute obiceiurile de iarnă în rândul generațiilor succesive de elevi.

În ultimii ani, în cadrul serbărilor pe care le-am organizat cu copiii, am căutat să aduc în prim plan „șezătorile”, implicând deopotrivă părinții și bunicii copiilor.

Astfel am adus un plus de culoare acestui eveniment deoarece atât copiii cât și părinții / bunicii acestora au purtat costumul popular tradițional zonei noastre, au interpretat roluri, au cântat colinde, cântece populare, poezii, alături de copiii lor, cum ar fi:

- poezii: *În seara de Crăciun, Colindătorii* de George Coșbuc, *Noapte de Crăciun* de Otilia Cazimir, *Simplitate* de Vasile Voiculescu, *Crăciunul copiilor* de Octavian Goga, *Colinde, Colinde* de Mihai Eminescu;

- proză: *Umblarea cu plugul* de Ion Creangă, *Vreau să trăiesc printre stele* de Victor

Eftimiu, *În Ajun de Anul Nou* de Fănuș Neagu;

- colinde de Crăciun: *Steaua sus răsare, Moș Crăciun, Cu Moș Ajunul, Din an în an, O, ce veste minunată, Florile Dalbe, Trei păstori, Astăzi s-a născut Hristos, O, brad frumos;*

- colinde de Anul Nou: *Plugușorul* (diverse variante), *Sorcova*.

Toate aceste creații au fost analizate, studiate și valorificate de copiii noștri în spectacolele și activitățile inspirate de temele referitoare la obiceiurile de iarnă.

La activitățile de Educație muzicală s-a învățat melodia colindelor studiate în cadrul activităților de Educarea limbajului, s-au învățat colinde noi și s-au organizat audiții de colinde înregistrate pe casete.

La orele de Educație plastică au fost realizate desene inspirate din obiceiurile de iarnă: Pomul de Crăciun, Moș Crăciun, Nașterea Domnului, Plugușorul, Sorcova.

În cadrul orelor de Activități practice s-au confecționat obiecte necesare împodobirii bradului și pentru mersul cu colinda: steluțe, clopoței, brăduți împodobiți, globuri, lăntișoare, măști, sorcove.

În cadrul excursiilor organizate cu copiii, au fost vizitate secțiile de etnografie și folclor ale muzeelor din zona Moldovei.

Foarte bine au fost valorificate obiceiurile de iarnă în cadrul serbărilor școlare organizate în luna decembrie prin: dansuri populare, montaje literar-artistice, dramatizări despre Nașterea Domnului, despre iarnă, brad, Moș Crăciun, colinde care sunt armonii muzicale de o rară frumusețe, care prin conținutul lor arată toate momentele principale legate de venirea pe lume a Mântuitorului.

Creșterea și educarea copiilor în cultul pentru educarea și păstrarea obiceiurilor și tradițiilor revine tuturor factorilor implicați în educarea lor.

„Căci ei vor fi în lume și în viață

Așa cum noi le-am spus și arătat,

Iar ei, la fel, așa vor da povață

Și-un lung popor e-acum de noi format.”

Bibliografie

1. Blaga, Lucian – *Poezii*, Editura Albatros, București, 1980
2. Niculiță-Voronca, Elena – *Datinile și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică*, Editura Polirom, Iași, 1998
3. Crăciunescu, Nedelcu – *Forme de activități extrașcolare desfășurate cu elevii ciclului primar*, Editura Miniped, București, 2005

Prof. învă. preșc. Hongu Aurora Elena



ÎNVĂȚĂM SĂ TRĂIM ÎMPREUNĂ

În orice moment ales oriunde în lume există aproximativ două miliarde de copii ce trăiesc printre noi. Două miliarde de trupuri și minți tinere ce adăpostesc un potențial enorm și pe care noi îi considerăm a fi demni de grija noastră.” Trăim înconjurați de frumusețea și minunile creației, de miracolul vieții și de potențialul enorm al oamenilor de a îmbogăți viața – transformând-o într-o binecuvântare deplină. Și, în același timp, trăim într-o lume în care violența și războiul, sărăcia și nedreptatea sunt endemice. Creșterea și dezvoltarea copiilor includ dimensiuni fizice, mentale, sociale, culturale, spirituale, religioase și de mediu. Din nefericire, sărăcia, lipsa accesului la facilitățile de bază și la educație, bolile și malnutriția încă afectează pe mulți dintre copiii noștri.

Procesul de învățare pentru un copil începe din momentul în care se naște; mediul în care trăiește, experiențele pe care le are și exemplele de comportament pe care i le oferim noi contribuie la înțelegerea propriei lor persoane și a lumii.

La baza oricărei învățări stă experiența, cel mai mare profesor – și acest adevăr nu poate fi mai bine de atât evidențiat. Copiii nu se nasc într-o lume ideală – iar procesul lor de învățare implică observație, experimentare, evaluare, integrare și reacția la diverse forțe din afară asupra cărora, ei și părinții lor, au prea puțin control. Realități complexe, valori aflate în conflict, pretenții contradictorii la adevăr și alternative confuze concurează să le câștige loialitatea. Într-o asemenea realitate, există o nevoie intensă de a găsi modalități pentru a alimenta și conferi copiilor valorile ce îi vor ajuta să ia deciziile corecte .

UNESCO a identificat câteva valori universale de dezvoltare personală care permit copiilor să se raporteze creativ la lumea lor, ajutând-i să-și dezvolte stima de sine; consolidându-le capacitățile de a face alegeri și de a-și asuma responsabilitatea pentru alegerile făcute; abilitățile lor de a lua decizii corecte; ușurința de a respecta punctele de vedere proprii și ale altora; dorința de a face angajamente și de a le respecta. Acestea sunt exemple ale multor calități identificate ca valori, care trebuie cultivate la copii pentru a-i ajuta să gândească și să se comporte etic.

În existența timpului, omul a evoluat ca un mic fenomen dat fiind inteligența sa superioară față de toate ființele acestei planete. Între toate speciile acestui Pământ există o relație specifică, însă omul a dus-o dincolo de limite. Viața e o artă în care omul este pionul principal. E regele suprem într-o lume plină de mistere pe care încă din cele mai vechi timpuri a încercat să le descifreze. Și atunci omul singuratic a simțit nevoia de a relaționa cu semenii săi, apărând astfel efectul de turmă. O minte mai strălucită avea să fie conducătorul acestei turme. Așa s-a născut ordinea lumii prin stabilitate, unire, reguli morale și sociale. Am învățat să trăim împreună fiindcă acolo unde există unitate, există și putere.

Pământul este o minune dătătoare și susținătoare de viață unde omul trăiește în armonie cu toate celelalte vietăți. Arta vieții n-a fost frumoasă încă de la începuturi. Lupta pentru cucerirea spațiului terestru a fost zbuciumată, plină de încercări, războaie duse pentru supremație, teritorii. Am învățat în timp să trăim în armonie cu noi înșine și cu tot ceea ce ne înconjoară. Ființa supremă și-a stabilit granițele. Popoarele care s-au format de-a lungul timpului au înțeles în final că ordinea și relațiile contează, că arta supraviețuirii depinde de înțelegerea și cooperarea cu ceilalți astfel încât să fim ca un tot unitar.

Metode de lucru în școala multiculturală, Educația interculturală nu beneficiază neapărat de un set de metode specifice, proprii, care aplicate ar produce minuni. În atingerea obiectivelor sale, această pedagogie apelează la același ansamblu de metode specifice educației moderne, bazate pe comunicare, cooperare, echitate. Pot fi nominalizate metodele activ-participative, învățarea bazată pe proiect, pe descoperire, învățarea prin cooperare, tehnicile de muncă individualizată (care iau în calcul specificul elevilor, stilul lor de învățare și relaționare). Important de subliniat este preocuparea cadrului didactic pentru ca toate strategiile de comunicare și cooperare între grupuri să asigure șanse egale în ceea ce privește participarea la interacțiunile din clasă, la procesul educațional. La granița dintre nivelul mediu al instituției școlare și cel micro, al gândirii elevului, se află unul din factorii-

cheie din aplicarea educației interculturale, și anume cadrul didactic.

Rolul profesorului în internalizarea principiilor educației interculturale de către elevi este crucial. Profesorul competent, din punct de vedere intercultural, cel care pregătește elevii pentru ziua de mâine, nu poate lucra cu pedagogii ale „zilei de ieri”. Profesorul este mai degrabă un „facilitator” al învățării, un „mediator cultural”, un „moderator al dialogurilor”. Sarcina este să stimuleze dialogul între elevi, să încurajeze autonomia elevului. Este esențial să creeze relații pozitive în interacțiunea dintre semeni, să favorizeze relațiile constructive în grup, pentru a da posibilitatea tuturor de a trăi sentimentul propriei identități. Așa cum rolul profesorului este modelat de principiile pedagogice constructive, la fel, în oglindă, este determinat și rolul elevului în același cadru. Acesta trebuie așadar încurajat să-și asume un rol activ, reflexiv, constructiv dar și critic, în interacțiunea cu profesorul și în dialogul cu ceilalți elevi, să se simtă valorizat în propria sa identitate culturală, etnică și religioasă.

BIBLIOGRAFIE

1. CIOBANU, O, COZĂRESCU, M. (coord.), Manual de educație interculturală, Editura ASE, București, 2010.
2. COZMA, T., O nouă provocare pentru educație: interculturalitatea, Editura Polirom, Iași, 2001
3. CUCOS C. : Educația. Dimensiuni culturale și interculturale, Ed. Polirom, Iași
4. CUCOȘ, C., COZMA, T., „Locul educației pentru diversitate în ansamblul problematicei educației.

Prof. înv. preșc. IFTIME ALINA- ELENA



CĂRȚILE – O LUME DE POVESTE

Vârsta preșcolară este cea mai propice pentru a obișnui copilul cu cărțile, pentru a-i deschide apetitul pentru ele, pentru a forma un viitor cititor. Citirea poveștilor poate începe chiar din primele luni de viață. Cu siguranță copilul nu va înțelege textul prin conceptul dat de adult, dar va înțelege în felul său. Complexul de căldură, de confort, de iubire de sunete și de imagini creează un tot care va rămâne cumva impregnat în conștiința sa și va fi întărit mereu pe măsură ce părinții îi citesc și pe măsură ce el va începe să identifice imaginile și să construiască legături între imagini și cuvinte.

Acum este așezat fundamentul dragostei de cărți și îl poate determina pe copil să "citească" imaginile din cărți, să fie atras de culorile acestora, dar și de conținutul lor, fiind interesat de împrumutarea sau achiziționarea acestora.

Primul lucru pe care educatoarea îl face, atunci când le citește povești preșcolariilor, este să le arate coperta cărții pentru a le stârni interesul. Aceștia privesc ilustrația de pe copertă, iar educatoarea le arată unde este scris titlul poveștii, numele autorului. Pe măsură ce copiii se obișnuiesc cu modul de prezentare, vor fi întrebați unde este scris titlul poveștii, numele autorului, aceste elemente deosebindu-se de titlul poveștii prin natura scrisului.

Pe parcursul anului școlar, educatoarea va atrage copiilor atenția, că fiecare pagină este numerotată, unde este scris în interiorul cărții titlul poveștii sau de unde începe povestea propriu-zisă, că imaginile corespund fiecărui moment al poveștii, atrăgând atenția asupra faptului că literele au altă formă și dimensiune, iar imaginile corespund fiecărui moment al poveștii.

Prin citit, copiii aud și învață cuvinte noi, își dezvoltă atenția și memoria, dezvoltă

abilități de ascultare, acumulează informații, își îmbogățesc vocabularul și asociază cuvintele și ilustrațiile, au imaginația și simțurile stimulate, își creează o strânsă legătură cu cel care citește, construind o relație educatoare-copil, bazată pe interese și pasiuni comune, poate fi familiarizat cu noi concepte și teme de interes ca să fie pregătit pentru evenimente viitoare, este încurajat în iubirea față de lectură.

Și preșcolarii grupei mici „B” sunt învățați, de doamna profesor Popa Elena-Loredana, să prețuiască și să iubească lectura și cărțile. Fie că „insula de lectură” este amenajată în sala de grupă (sub forma unui trenuleț), fie în mijlocul naturii (pe iarba verde), Iepurașilor le place să „citească” și să urmărească încântați lecturarea unor povești.

PROF. ÎNV. PREȘC. POPA ELENA-LOREDANA



De sărbătoare, e bucurie!

Spiritul sărbătorilor pascale i-a îndemnat și pe năzdrăvanii de la grupa mică A să se pregătească de masa tradițională de Paște. Cu mare bucurie, au pregătit cozonacul și ouăle roșii.

Încântați și cu mult entuziasm, au realizat și o felicitare, apoi au pornit la vânătoarea de ouă în curtea grădiniței.

De sărbători să avem inima plină de bucurie!

Prof. înv. preșc. Tudor Mariana Nicoleta



Ziua Națională a Lecturii în Grupa Buburuzelor

Poveștile au un rol important în dezvoltarea limbajului, perceperea lumii înconjurătoare și în exprimarea emoțiilor.

Studiile arată că cititul de la cele mai fragede vârste provoacă copiilor plăcere pentru lectură pe termen lung.

Prin punerea copiilor în contexte de învățare cu ajutorul cărților, educatoarele au drept țintă trezirea interesului pentru lectură a celor mici.

Odată cu implicarea în proiectul Citește-mi 100 de povești și cu sprijinul părinților de la grupă am reușit să amenajăm un ”Colț de lectură” destul de generos pentru preșcolarii Grupei Buburuzelor.

Ziua Națională a Lecturii a constituit un prilej favorabil de implementare a jocului de rol: ”La librărie!”, de împărtășire a preferințelor în materie de povești, dar și de exersare a exprimării în propoziții dezvoltate în lăntuite logic. Preșcolarii au *achiziționat* cartea preferată de la librărie și le-au vorbit colegilor despre aceasta.

Buburuzele au fost încântate de inițiativă!

Ziua s-a încheiat cu un moment de lectură, la care au luat parte și doamnele educatoare, dându-le copiilor un exemplu demn de urmat.

Prof. învă. preșcolar DASCĂLU MIHAELA ROXANA



LA MULȚI ANI, MĂMICO!

Tu, mămico dragă, ne îndrumi pașii și ne sprijini să mergem pe drumul drept. Noi îți multumim și te iubim. La mulți ani!”

PRrof. înv. preșc. BUHOSU ELENA-LOREDANA



„MESERII ÎNDRĂGITE DE COPII“

GRUPA MARE PN GRUPA „FLORILOR“

Tema anuală de studiu: “Ce și cum vreau să fiu?”

Tema proiectului: “Meserii îndrăgite de copii”

Subtemele proiectului: “Profesii și meserii”

Grupa: mare PN

Durata: 1 săptămână

Dimensiuni ale dezvoltării:

A1 Motricitate grosieră și motricitate fină în context de viață familială;

A2 Conduită senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării;

B2 Comportamente prosociale, de acceptare și respectare a diversității;

B4 Autocontrol și expresivitate emoțională;

C3 Activare și manifestare a potențialului creativ;

E2 Cunoștințe și deprinderi elementare matematice pentru rezolvarea de probleme și cunoașterea mediului apropiat;

E3 Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare.

Comportamente vizate:

A1.3. Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;

A2.1. Utilizează simțurile în interacțiunea cu mediul apropiat:

A2.2. Se orientează în spațiu, pe baza simțurilor;

B2.1. Exprimă recunoașterea și respectarea asemănărilor și a deosebirilor dintre oameni;

B2.3. Exersează, cu sprijin, abilități de negociere și de participare la luarea deciziilor;

B4.1. Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de piese muzicale, texte literare, obiecte de artă;

C3.1. Manifestă creativitate în activități diverse;

C3.3. Demonstrează simț muzical ritmic, armonie prin cântec, joc cu text și cânt etc.;

E2.2. Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, greutate, înălțime, lungime, volum;

E2.3. Identifică și numește formele obiectelor din mediul înconjurător;

E2.4. Efectuează operații de serie, grupare, clasificare, măsurare a obiectelor;

E3.1. Evidențiază caracteristicile unor obiecte localizate în spațiul înconjurător.

Resurse:

Materiale: enciclopedie generală pentru copii, albume de fotografii, vederi, cărți, reviste, soft educațional, imagini PPT, calculator, imprimantă, laptop;

Umane: preșcolarii grupei mari PN „Grupa Florilor”, educatoare, părinți,

De timp: 1 săptămână

Metode și procedee: jocul, observarea spontană și dirijată, conversația euristică și spontană, povestirea, exercițiul, învățarea prin descoperire, problematizarea, experimentul, demonstrația, explicația, modelarea, explozia stelară, cvintetul, diamantul.

Descrierea proiectului:

Evenimentul de deschidere l-a constituit lecturarea unor imagini cu diferite unelte pe care copiii le-au descoperit într-o carte de la sectorul „Biblioteca”. Discuția, care s-a derulat, a stârnit curiozitatea copiilor, astfel încât am considerat utilă desfășurarea unui proiect cu tema „Profesii și meserii”.

Inventar de probleme:

Ce știi copiii? Ce nu știi și doresc să afle?

Mobila se face din lemn si lucrătorul care face mobilă este tâmplarul.

•La bucătărie lucrează bucătarul.

•Pâinea se face din făină și se coace în cuptor; brutarul face pâinea.

•Medicul îngrijește copiii bolnavi.

- La frizerie se tund oamenii.
- La coafor se aranjează mămicile.
- Croitorul coase haine.

De unde se ia scândura?

- De unde se ia făina?
- Cum se face pâinea?
- Medicii consultă numai oameni?
- Ce fac medicii în spitale?
- De unde se cumpără medicamente?
- De unde știe bucătarul cum se face mâncarea?

Cum se numesc uneltele pe care le folosesc frizerul sau coafeza și la ce servesc fiecare?

Și, pentru că ziua este lungă, am găsit loc să facem și o hartă cu ideile noastre! Fiecare a contribuit cu câte o idee, cu o aprobare sau cu un dezacord, iar eu am scris totul pe tablă.

Prof. înv. preșc. HONGU AURORA ELENA





RĂMAS BUN, GRĂDINIȚĂ!

Piticii noștri frumoși, veseli și isteți au spus „LA REVEDERE“ grădiniței, într-un cadru feeric! Este unul dintre evenimentele principale din viața voastră...prima absolvire.



Vă dorim mult succes în etapa ce vine, să cuceriți noi înălțimi și să vă străduiți mereu să obțineți mai mult! Vă iubim!

Prof. învă. preșc.
AOLĂRIȚEI VALERIA
Prof. învă. preșc.
BUHOSU ELENA LOREDANA

Bucătarii în acțiune

Fiecare copil cu care lucrăm este unic și special, are dorințe și idei, visează la lucruri deosebite, gândește și creează, urmărește și apreciază, se bucură și se întristează. Ideea realizării unui proiect despre meserii a apărut la propunerea copiilor care își doreau o altfel de activitate, o activitate unde să experimenteze și să fie capabili să realizeze și să învețe lucruri care să îi ajute în viitor, unii dintre ei dorindu-și să ajungă bucătari.

Prof. învă. preșc. Buhosu
Elena Loredana



BUCATE DE PAȘTE

Cu ocazia sărbătorilor Pascale, preșcolarii de la grupa „Fluturașilor” s-au pus pe treabă și au frământat aluat pentru cozonaci și pască și au vopsit ouăle. Această muncă a fost foarte distractivă pentru ei și s-au simțit foarte bine, mai ales când au degustat din bucatele „gătite” chiar de ei.

Educ. Florea Andreea Roxana

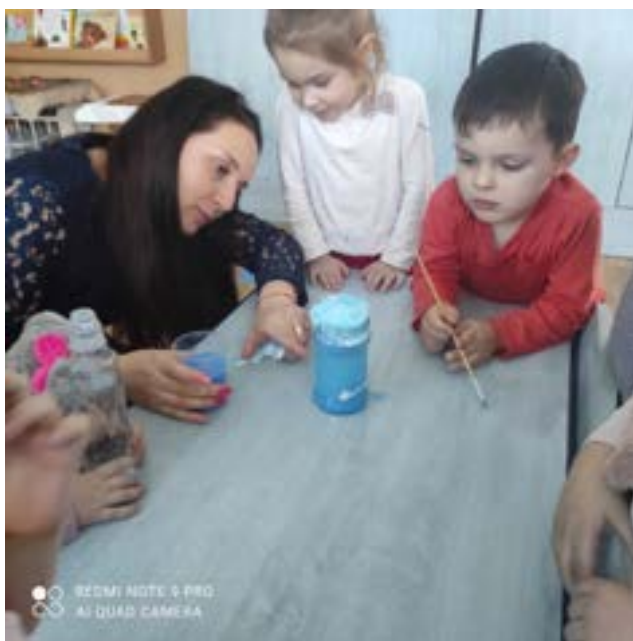


ZIUA MONDIALĂ A APEI

Ziua mondială a apei se marchează anual la 22 Martie. Este o zi în care sărbătorim apa și în care se atrage atenția, la nivel mondial, asupra populației care suferă de lipsa apei și asupra poluării ei.

La activitățile, coordonate de doamna educatoare Iftime Alina-Elena, preșcolarii grupei mici A au vizionat filme și prezentări PowerPoint, legate de apă și importanța apei în viața noastră, precum și despre poluarea apelor și efectele asupra mediului și a vieții. S-au realizat diverse activități specifice grupei mici, prin desene, colaje, experimente și desene pe asfalt. Am marcat această zi, concludi-onând că „Apa este esența vieții!”

Prof. învă. preșc. IFTIME ALINA-ELENA



ÎNVĂȚĂM DE MICI SĂ PREȚUIM NATURA!

Formarea atitudinii de protejare a mediului, de dezvoltare a spiritului de responsabilitate față de natură, trebuie să fie un proces care să înceapă de la vârsta preșcolară. Particularitățile de vârstă permit mai ușor trezirea în copii a sentimentelor și atitudinilor pozitive față de mediu, precum și formarea și dezvoltarea conștiinței ecologice și implicit a unui comportament adecvat.

Curiozitatea, dorința de a imita adultul, răspunsul emoțional puternic sunt câteva dintre caracteristicile vârstei preșcolare care facilitează educația ecologică în grădiniță.

Natura în sine oferă în orice anotimp și pe orice vreme oportunități ample de învățare și joacă.

Dacă urmărim primele reacții ale unui copil scos în natură, vom vedea ce bucurie extraordinară și sinceră manifestă el. O plimbare în natură este foarte importantă pentru copii, valorând mai mult decât orice explicație, imagine colorată sau film.

Întrucât educatoarele au un rol important în educația preșcolară, colectivul cadrelor didactice din Grădinița cu Program Prelungit Nr.23 și-a propus să petreacă mai mult timp în natură cu copilașii. Acestea au desfășurat diverse activități practice și jocuri ce au stârnit multiple trăiri emoționale și au cultivat frumosul pentru natură.

Preșcolarii au plantat pomi fructiferi, arbori și flori, au observat insectele și păsările din jurul grădiniței, au udat plantele, au realizat căsuțe și hrănitore pentru păsări și s-au bucurat de frumusețea naturii. În timpul activităților desfășurate în aer liber, doamnele educatoare s-au străduit să îi facă pe preșcolari să înțeleagă faptul că toate plantele pe care le întâlnesc sunt parte integrantă a naturii. Le-au explicat că pomii, florile și iarba au rădăcini în pământ și sunt în viață.

Observând natura și ecosistemele ce o alcătuiesc, preșcolarii au devenit mai conștienți de fiecare element al naturii.

Totodată plimbările și jocurile prin curtea grădiniței sunt întotdeauna cele mai plăcute activități ale preșcolărilor noștri. Micuții interacționează, explorează și învață prin descoperire.

Prof. învă. preșc. DASCĂLU MIHAELA-ROXANA





„8 MARTIE - ZIUA MAMEI“

Cu ocazia zilei de 8 Martie, „Iepurașii” grupei mici “B”, coordonați de doamna prof. Măriuț Ioana-Octaviana, au pregătit câteva surprize pentru mame. Cu emoție și entuziasm, preșcoarii au realizat împreună fursecuri de casă frumos ambalate, câte un mărțișor din plastilină sub forma unui colier și un frumos buchetel de flori din carton colorat.

Prof. înv. preșc. Măriuț Ioana–Octaviana



ROLUL ȘI IMPORTANȚA EDUCAȚIEI PENTRU SĂNĂTATE

Promovarea sănătății, în rândul copiilor, prin oferire de informații despre regulile de igienă individuală și colectivă și de formare a unor deprinderi de viață sănătoasă, fundamentează conceptul de Educație pentru sănătate. Sănătatea este o „stare de bine mentală și socială” și se manifestă ca abilitate de adaptare continuă la cererile de schimbare constantă și la stimulii mediului natural și social.

Scopul Educației pentru sănătate în grădiniță este să asigure cunoștințele despre sănătate și formare a deprinderilor de viață sănătoasă, adecvate vârstei preșcolare.

Copiii învață să se poarte, imitând comportamentul adulților apropiați. Exemplul dat de adulți și de copiii de vârstă mai mare este mai puternic decât cuvântul sau ”impulsurile” în modelarea comportamentului și personalității copilului care crește. Exemplul personal devine o metodă eficientă în formarea deprinderilor, atunci când este însoțit de explicații bine chibzuite, indicații precise care orientează și dirijează activitatea.

Doamna educatoare Iftime Alina–Elena a realizat diverse activități cu prescolarii grupei mici “A”, prin care a prezentat copiilor regulile de igienă, cum să mănânce sănătos, le-a insuflat dorința de a face sport și i-a învățat diverse tehnici de prim ajutor.

În urma desfășurării acestor activități, copiii trebuie să ajungă să dezvolte aptitudini, să-și însușească valori care să-i abiliteze să facă alegeri concrete privind întreținerea și optimizarea stării de sănătate.

Prof. înv. preșc. IFTIME ALINA-ELENA



Grupa mare P.N. „Florilor“



Prof. înv. presc. Hongu Aurora Elena

În lumea poveștilor

„Piticii veseli” vă doresc:

Să aveți călătorii frumoase, în fiecare zi, și povești doar cu final fericit!

Prof. înv. preșc. Buhosu Elena Loredana



DIN IUBIRE PENTRU NATURĂ

„Fericit este copilul care întâlnește în fiecare etapă a drumului său pe educatorul capabil să-i insuflă treptat forța și elanul necesar îndeplinirii destinului său ca om.”

Educația ecologică ajută copiii să manifeste sensibilitate față de întreg mediul și problemele lui, ajută copiii să înțeleagă funcționalitatea mediului, interacțiunea omului cu mediul. Copiii dobândesc valori și sentimente de grijă față de mediu, învață să utilizeze cunoștințe și abilități dobândite în vederea unor acțiuni pozitive și bine gândite care vor duce la realizarea problemelor mediului.

Prin activitățile ecologice desfășurate în grădiniță, preșcolarii se dezvoltă: intelectual, emoțional, volițional, moral. Ei pot constitui modele pentru adulți. Valorile promovate prin acestea sunt: respectul pentru natură, conștientizarea și implicarea în problemele de mediu înconjurător, responsabilitatea, activitatea pe grupe.

Activitățile, de acest fel, cultivă dragostea și interesul copiilor pentru lumea care îi înconjoară, formarea atitudinii de aprobare sau dezaprobare privind rezultatele pozitive sau negative ale acțiunii omului asupra mediului. Educația ecologică necesită cunoașterea interacțiunii om-mediul,



conștientizarea micului cetățean de necesitatea implicării lui în protecția mediului, participarea lui directă la activități care conduc la rezolvarea problemelor de mediu, deoarece el este gestionarul direct și consumatorul de mâine al resurselor. Educația copilului, în acest sens, începe în familie, apoi în grădiniță și se continuă sistematic în școală. Activitățile practice din mediul apropiat duc la formarea unor deprinderi elementare de cercetare și protecția mediului.

Și preșcolarii grupei mici “Iepurașii” iubesc natura și își doresc să o protejeze. Astfel, micii ecologiști au ieșit în curtea grădiniței pentru a planta pomi fructiferi. Plini de încântare, înarmați cu lopățele, greble și stropitori, au săpat, au plantat și au udat copăceii pentru a menține natura plină de verdeață și a contribui la menținerea producerii oxigenului necesar vieții.

Prof. învă. preșc. POPA ELENA-LOREDANA



MICII EXPLORATORI

Proiectul tematic „În lumea insectelor”, le-a dat prilejul preșcolărilor grupei mici “B”, călăuziți de doamna profesor Popa Elena-Loredana, să pătrundă, pe parcursul unei săptămâni, în lumea fascinantă a fluturilor, furnicilor, albinelor, gândăceilor, buburuzelor etc. După ce au participat la activități de lectură după imagini din reviste, cărți, albume, povestiri, desene, picturi, activități practice, fișe de lucru, a venit și o zi frumoasă în care să devina “micii exploratori”.

Soarele cald și cerul senin i-a chemat la o ieșire în natură, în curtea grădiniței. Au văzut flori minunate, copaci falnici plini de frunze, iarbă verde și au auzit trilul păsărelelor. Dar, în jurul lor, mii de găze și insecte și-au făcut apariția.

Pregătiți cu lupe, s-au aplecat cu curiozitate ca să pătrundă în lumea insectelor. Au observat furnici care se grăbeau cu mâncare spre mușuroi, o buburuză pregătită să își ia zborul, un fluture multicolor care i-a fermecat cu culorile aripilor, chiar și o albină care zumzăia veselă pe petalele florilor. Bineînțeles, o muscă enervantă s-a învârtit în jurul lor, parcă dorindu-și să se joace cu ei.

„Jepurașilor” le-a plăcut atât de mult să exploreze încât m-au rugat să repetăm experiența inedită.

Prof. înv. preșc. POPA ELENA-LOREDANA

